|  |
| --- |
| **Георгиевская Лариса Сергеевна,**  директор Центрального государственного архива литературы и искусства Санкт-Петербурга, руководитель Организационно-методического центра по работе с документами личного происхождения архивных учреждений Северо-Западного федерального округа |

**О работе Организационно-методического центра архивных учреждений Северо-Западного федерального округа по работе с документами личного происхождения на базе ЦГАЛИ СПб за 2013 – 2014 гг.**

Напомню коллегам, что Организационно-методический центр архивных учреждений Северо-Западного федерального округа по работе с документами личного происхождения (далее Центр) был создан в 1988 году, и нашими с вами общими усилиями Центр продолжает жить и успешно работать вот уже 26 лет.

В 2013 году закончилась шестая Программа Центра, рассчитанная на работу в 2011 – 2013 гг. Программой было определено проведение в 2013 году очередного семинара Центра на тему: «Описание, организация учета и обеспечение сохранности предметов музейного характера». В семинаре приняли участие архивисты Москвы, Санкт-Петербурга, Выборга и других городов Ленинградской области, Великого Новгорода, Пскова, а также представители музейного сообщества: Государственного Русского музея, государственных музеев-заповедников «Павловск», «Царское Село», «Петергоф», Российской Национальной библиотеки, архивная служба Мариинского театра, а также федеральных архивов – РГИА, РГАВМФ.

Особый интерес у слушателей семинара вызвало сообщение Е.Н.Босенко (ЦГА Москвы), посвященное работе с орденами и медалями, в сообщении Е.Б.Чуриловой (Государственный Русский музей) ожили «неуместные артифакты» в отделе рукописей Государственного Русского музея. Все сообщения, прочитанные на семинаре, были интересны и полезны слушателям, вызвали большое количество вопросов. В результате бурного обсуждения было принято решение разработать методические рекомендации по учету и описанию музейных предметов в составе архивных фондов.

В 2013 г. Состоялось еще одно знаменательное событие в работе Центра: на портале «Архивы Санкт-Петербурга» на сайте ЦГАЛИ СПб был размещен 2-ой выпуск межархивного справочника «Документы личного происхождения в архивных учреждениях Северо-Западного федерального округа», куда вошла информация о новых поступлениях документов в 620 фондов за 1997 – 2010 гг. В этой большой и очень необходимой всем работе приняли участие 32 архива – 19 государственных и 13 муниципальных. Электронную версию этого нашего с вами совместного труда можно найти на сайте ЦГАЛИ СПб в рубрике Организационно-методический центр на страничке «Межархивные справочники по фондам личного происхождения».

В 2013 г. на заседании Научно-методического совета, который проходил в Санкт-Петербурге, была одобрена очередная (седьмая) Программа Центра, рассчитанная на работу в 2014 – 2016 гг. Уже в рамках работы этой Программы в ЦГАЛИ СПб в мае 2014 г. был проведен семинар на тему: «Каталогизация документов личного происхождения». Тема семинара привлекла внимание архивистов Республики Коми, Республики Карелия, Пскова, Вологды, Московской и Ленинградской областей, а также представителей государственных архивов Санкт-Петербурга – ЦГА СПб, ЦГИА СПб, ЦГАНТД СПб, ЦГАИПД СПб, в т.ч. федеральных – РГАВМФ, традиционно активное участие в семинаре приняли сотрудники рукописных музеев и библиотек Санкт-Петербурга.

Особый интерес слушателей вызвало сообщение М.В.Белозеровой, начальника отдела проектирования и разработки электронных архивов Санкт-Петербургского информационно- аналитического центра, а также Н.П.Губановой, главного археографа ЦГАЛИ СПб, затронувшей проблему особенностей электронной каталогизации документов личного происхождения.

По окончании семинара слушателям была разослана Анкета с просьбой оценить проведенное мероприятие. 95% опрошенных поставили оценку «отлично» за общее впечатление от семинара и «5» за оцененную практическую работу семинара. Среди комментариев, пожеланий, замечаний читаем: «Все было на высоком уровне, в сочетании с особой атмосферой, царящей именно в ЦГАЛИ СПб, семинар оставил наилучшие впечатления, очень много новой и полезной информации» (Волкова Валерия Павловна, Государственное архивное управление Псковской области).

«Посещая семинары, мы имеем возможность общаться с коллегами, узнавать много полезного из опыта работы других архивов. Благодарю организаторов семинаров и надеюсь на дальнейшее сотрудничество. Не забывайте нас, пожалуйста. Я с большой радостью бываю у вас» (Сибагатова Резеда Хамитовна, ГМЗ «Петергоф»).

«В семинаре участвовала впервые, в качестве слушателя. Организация мероприятия отличная. Сообщения докладчиков актуальны, информативны, наглядны. Опыт работы востребован и применим в практике других регионов» (Еремевцева Людмила Александровна, Национальный архив Республики Коми).

Такая оценка нашего с вами труда приятна.

Как правило семинары ЦГАЛИ СПб сопровождаются либо концертом деятелей искусств, либо моноспектаклем, в т.ч. по архивным документам. В этом году в преддверии 45-летнего юбилея архива сотрудники решили сделать выставку творческих работ «Умельцы ЦГАЛИ». Среди экспонатов – предметы живописи, графики, декоративно-прикладного искусства (авторская кукла, украшения из бисера, авторская бижутерия, лаковая миниатюра), образцы судомоделизма и искусства фотографии. Экспозиция объединяет более 30 работ сотрудников архива различных жанров, что вызвало большой интерес и одобрение у участников семинара.

В последние годы, отмеченные ростом интереса к истории и жизни отдельного человека, Центр активизировал свою работу по всем направлениям работы с фондами личного происхождения. Центр регулярно проводит творческие встречи с деятелями литературы и искусства.

В 2013 г. было проведено 5 творческих встреч: с засл.арт.РФ Л.П.Морозовым, засл.арт РФ Т.Квасовой и И.Кузьминым, кинорежиссером И.Ф.Масленниковым, нар.арт РФ Д.С.Голощекиным, кинорежиссером С.Г.Микаэляном. На этих встречах присутствовали представители Архивного комитета Санкт-Петербурга, государственных архивов нашего города и другие гости архива. Архивные встречи проходили в очень теплой творческой обстановке, наши гости рассказывали о своей биографии, пели, декламировали, исполняли музыкальные произведения, делились планами на будущее.

В 2014 г. уже проведено 2 такие встречи: с А.Н.Поздняковым, журналистом, киноведом, режиссером, драматургом; Т.Л.Пилецкой – нар.арт.РФ.

Оценка нашей работы со стороны деятелей литературы и искусства велика. Вот, например, что написал в Книгу памятных записей кинорежиссер Игорь Масленников: «Дорогие архивисты! Что такое для меня ваше хозяйство? Это продолжение моей жизни, моего рабочего кабинета, моих съемочных площадок. Это теперь останется в будущем, надеюсь – в веках! Спасибо!».

Центр расширяет границы Северо-Западного округа, привлекая к работе архивистов других регионов (Москва, Московская обл., Республика Башкортостан). При Центре постоянно работает консультационный пункт, куда обращаются все, кому нужна наша методическая помощь по комплектованию фондов личного происхождения, составлению сдаточных описей и другим вопросам, связанным с работой с документами личного происхождения.

Это хороший пример работы по сохранению и приумножению историко-культурного наследия России.

Надеемся на дальнейшую плодотворную работу Центра и в последующие годы. Ждем ваших предложений по тематике наших будущих семинаров.