

1941–1944



Александр Смирнов

# БЛОКАДНЫЙ ТРЕЗОРКА

СКАЗКА И БЫЛЬ:  
как животные на войне людям помогали



Дорогие ребята!

У ваших мам и пап, бабушек и дедушек, наверное, в детстве был лучший друг — собака. Может, она есть и у вас.

В книге петербургского писателя Александра Смирнова рассказывается удивительная и трогательная история о «четвероногом блокаднике» — Трезорке.

В годы войны собаки помогали нашим воинам на фронте. Мы знаем истории о псах-минерах, связных и сторожевых, о собаках, которые вывозили раненых с поля боя.

Книга о Трезорке — это история о любимых ленинградцами питомцах в годы блокады. Они переживали все ужасы вражеского окружения рядом со своими хозяевами в замерзших домах и квартирах.

Это рассказ о человечности. О взаимовыручке, которая возможна между людьми и животными.

Когда-то, в далеком 1939 году, обычный ленинградский мальчишка подобрал голодного щенка, назвал Трезоркой, а через два года пес стал спасителем своего хозяина и его близких от голодной смерти.

Люди хранили и хранят память о Трезорке, как хранят память и о кошках, которых после блокады привезли в Ленинград из Ярославля и Сибири.

Пусть у каждого щенка и котенка будет свой теплый дом и любящие человеческие руки, а в нашей жизни — больше добра, которое дарят домашние питомцы!

Губернатор Санкт-Петербурга  
А. Д. Беглов



В середине 1960-х годов в Ленинграде, в районе Парголово, сносили старые деревянные дома для нового жилищного строительства на их месте. Во дворе расселенного деревянного дома на северной окраине рабочие обнаружили удивительный объект. Могилку, над которой возвышался памятник. Деревянная статуя собаки с прикрепленным фото. На нем был изображен пес — этакая помесь «двортерьера» с овчаркой, с большими умными глазами. И подпись под фотографией: «Дорогому другу Трезору (1939—1945 гг.) от спасенных им хозяев». В те времена все ленинградцы старше 20 лет были либо участниками, либо свидетелями минувшей войны. Было понятно, что могильный памятник псу как-то связан с событиями блокады, и «под горячую руку» его сносить не стали, а через паспортный стол стали искать бывших жильцов дома. Через неделю во двор сносимого дома пришел седой старик и бережно снял фотографию собаки с памятника. Сказал обступившим его строителям: «Это наш Трезорка! Спаситель нас и наших детей от голода. Его фото будет укреплено на самом почетном месте в новой квартире». И рассказал свою блокадную историю.

# СПАСИТЕЛЬ ЧЕТЫРЕХ СЕМЕЙ



Осенью 1941 года окраины северных районов города сравнительно мало страдали от обстрелов и бомбежек, немецкие самолеты бомбили и орудия обстреливали в основном центральную часть Ленинграда. Но голод пришел и сюда, в деревянный дом на четыре семьи. В каждой из них были дети.

Общим любимцем двора у нас был Трезорка — игривый и смысленый пес, помесь дворняжки и гончей. И вот в одно солнечное октябрьское утро его хозяева поняли, что в собачью миску кроме воды налить нечего. Пес постоял, подумал, почесал лапой за ухом. И исчез. Люди вздохнули с облегчением — не пришлось им смотреть в голодные собачьи глаза. Но Трезорка не пропал без вести. А к обеду вернулся домой — держа в зубах пойманного жирного зайца. Хватило на обед на все четыре семьи. Требуху, лапы и голову отдали хвостатому добытчику...

Трезорка начал приносить добычу домой почти ежедневно. Пригородные поля опустевших совхозов были заполнены неубранным урожаем — в сентябре к городу подступил фронт. Капуста, морковь, картофель, свекла остались в грядках. Зайцам раздолье. Расплодилось их тогда... И почти каждый день в семьях теперь варили бульоны из питательной зайчатины. Женщины научились из заячьих шкур шить теплые зимние варежки, меняли их на табак у некурящих, а потом порции табака меняли на еду.



Охотничьи походы Трезора подсказали еще один спасительный маршрут: детишки с саночками ходили на засыпанные снегом поля и выкапывали капусту, картофель, свеклу. Пусть подмороженные, но все же овощи. Так что хлебный паек блокадников был для владельцев Трезора не единственным питанием.



Итог верности пса — мог бы и не приносить добычу, сам поймал, сам съел — был таков, что в блокаду в доме никто не умер. В новогодний вечер 31 декабря 1941 года детям дома даже елку установили — на ветках вместе с игрушками висели настоящие шоколадные конфеты — выменяли у армейских тыловиков на тушку пойманного Трезором накануне зайца. Им новогодняя закуска, нашим детям праздник.

Так и пережили первую блокадную зиму, вторую... Уже июнь 1945-го наступил. Как обычно, Трезор с утра отправился на охоту. А через час приполз во двор, оставляя за собой кровавые следы. Скорее всего, подорвался на mine. Умнейший был пес, видимо, что-то почуял, успел отскочить, потому и не погиб сразу. Вот тут во дворе и помер. Плакали тогда все над ним, как по умершему близкому человеку. Похоронили во дворе же. И вот памятник ему поставили. С фотографией — успели сделать аккуратно в победную весну, сосед демобилизовался с трофейным фотоаппаратом. После войны каждый вечер 9 мая все жильцы дома собирались у его могилы и поминали пса как павшего героя. Вот только когда из дома переезжали — в суматохе про фото Трезора забыли.



Вам спасибо, нашли, напомнили. Мои внучата его помнить тоже будут. У нас в доме щенка завели. Знаете, как назвали? Трезорка! Озорной такой растет! — улыбнулся бывший жилец строителям.



И медленно пошел к выходу со двора, бережно прижимая к груди старое фото собаки. И вдруг обернулся к молчавшим у собачьей могилы людям.

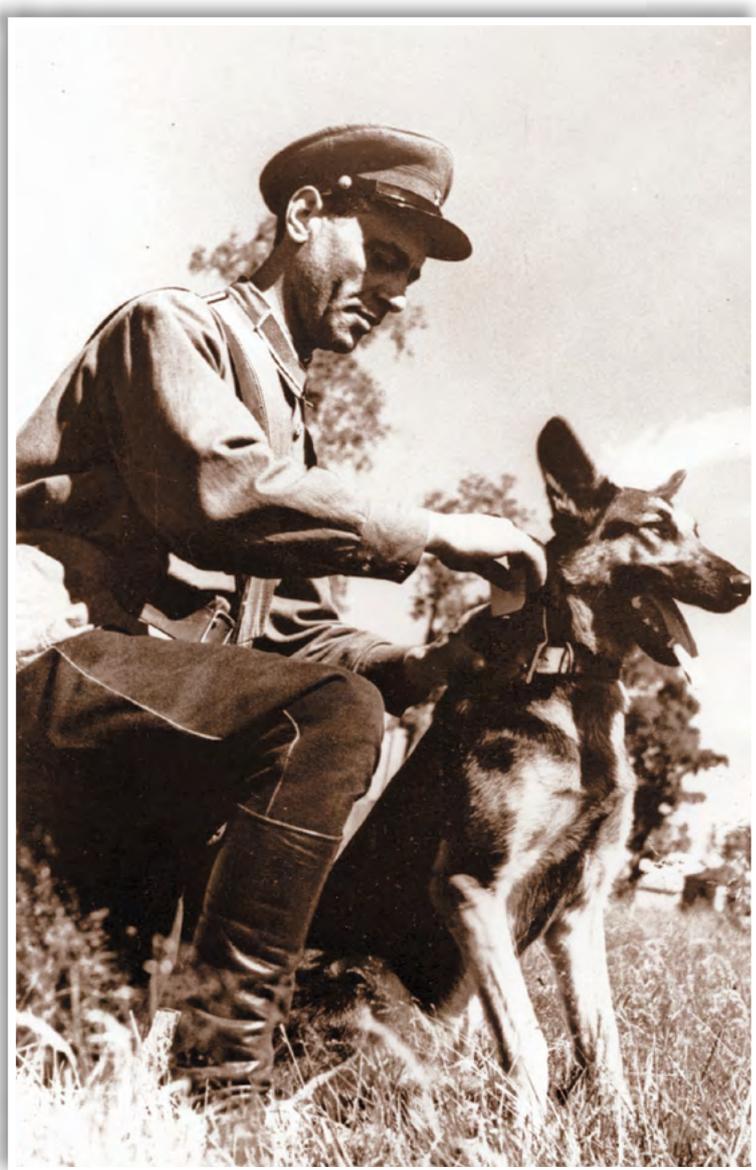
— Если сможете, не застраивайте могилу Трезора... Посадите на этом месте ель. Пусть у ребятишек-новоселов зимой на улице елка будет. Как тогда 31 декабря 1941-го. В память о Трезорке.

Жильцы высотной новостройки, отмечая новоселье, очень удивлялись, видя у входа в современное парадное красивую, разлапистую ель. И даже не подозревали, что эта пушистая елка — памятник блокадной собаке. Спасшей от голода 16 ленинградцев.

# Фронтовые собаки в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.

По материалам  
государственных архивов Санкт-Петербурга

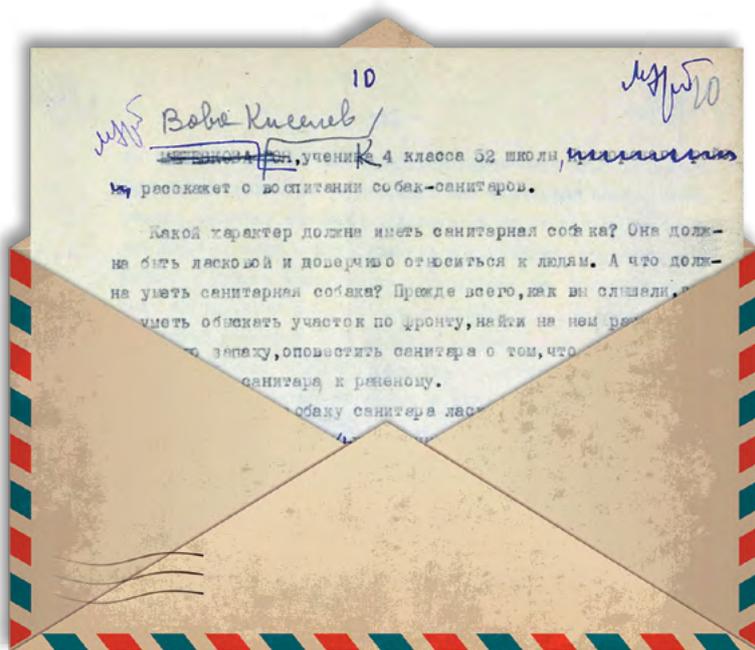
## ОБУЧЕНИЕ СОБАК



Дрессировщик питомника ленинградского клуба служебного собаководства готовит собаку к работе в службе связи, отрабатывая навык отправки донесения.  
22 июля 1941 г. Автор съемки Г.И. Чертов. ЦГАКФФД СПб. Ар 182047



Дрессировщик тренирует собаку Кадо протягивать телефонный провод. 22 июля 1941 г.  
Автор съемки Г.И. Чертов. ЦГАКФФД СПб. Ар 44405

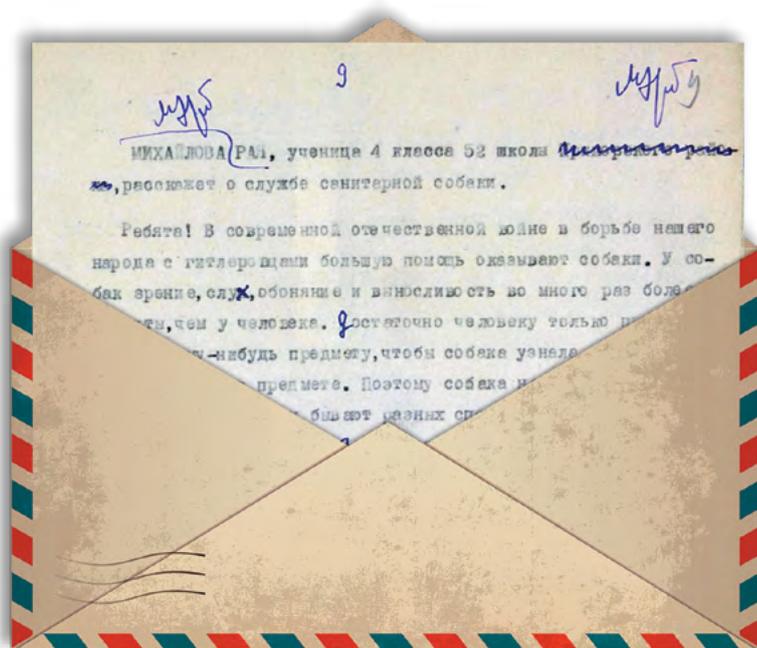


Текст читает ученик 1-го класса  
СПб ГБОУ «Лицей искусств  
«Санкт-Петербург»  
Кирилл Ермаков,  
класс педагога народного артиста  
Российской Федерации  
Валерия Анатольевича Дьяченко

Текст выступления ученика 4-го класса школы № 52 г. Ленинграда Вовы Киселёва  
«О воспитании собак-санитаров». 26 января 1943 г.  
ЦГАЛИ СПб. Ф. 293. Оп. 2. Д. 1226. Л. 10, 11

## РАБОТА САНИТАРНЫХ СОБАК

Упряжка ездовых собак везет раненого бойца в санях. 1943 г.  
ЦГАКФФД СПб.  
Ар 44420



Текст читает ученица  
2-го класса СПб ГБНОУ «Лицей  
искусств «Санкт-Петербург»  
Катя Чернышова, класс педагога  
народного артиста  
Российской Федерации  
Валерия Анатольевича Дьяченко

Текст выступления ученицы 4-го класса школы № 52 г. Ленинграда Раи Михайловой  
«О службе санитарной собаки». 26 января 1943 г.  
ЦГАЛИ СПб. Ф. 293. Оп. 2. Д. 1226. Л. 9

## ФРОНТОВЫЕ ЛЮБИМЦЫ РАЗВЛЕКАЮТ БОЙЦОВ



Дрессировщики ленинградского зоологического сада И.К. Раевский и Т.С. Рукавичникова с животными во время выступления у моряков-балтийцев. Март 1943 г. ЦГАКФФД СПб. Ар 46383



Краснофлотцы в кубрике корабля в часы отдыха играют с любимцем экипажа собакой Казбек. 7 декабря 1941 г. Краснознаменный Балтийский флот. Автор съемки Н.П. Янов. ЦГАКФФД СПб. Ар 16882

# МОЙ ЛЮБИМЕЦ

Нарисуй своего любимца или приклей фотографию



Дорогие ребята, присылайте рисунки и фотографии своих четвероногих и пернатых питомцев, а также короткие рассказы о них в группу «ВКонтакте»: [https://vk.com/vet\\_78](https://vk.com/vet_78).

---

## Издание подготовлено при поддержке:

Правительства Санкт-Петербурга;

Архивного комитета Санкт-Петербурга;

Центрального государственного архива научно-технической документации Санкт-Петербурга (ЦГАНТД СПб);

Центрального государственного архива литературы и искусства Санкт-Петербурга (ЦГАЛИ СПб);

Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб).

## Выражаем благодарность:

Коллективу СПб ГБНОУ «Лицей искусств «Санкт-Петербург»;

и лично директору Мельниченко Диане Тихоновне за помощь в подготовке издания книги;

Холдингу Selt Group за поддержку проекта «Блокадный Трезорка»;

Управление ветеринарии Санкт-Петербурга за организацию конкурса рисунков питомцев.



## **Памятник блокадной собаке Трезорке**

Скульптор Евгений Евгеньевич Крылов. Открыт в июле 2022 г.

Адрес: г. Всеволожск, Колтушское шоссе, д. 110, площадка у Дома культуры

Дорогие ребята!

Прошло 80 лет со времени прорыва блокады Ленинграда (так наш город назывался с 1924 по 1991 год), а память о страшных и героических событиях осталась крепка. Мы вместе вспомнили тех, кого называли «четвероногими солдатами». В этой книге вы посмотрели архивную военную хронику службы собак, которых призывали в армию и отправляли на фронт. Собаки служили в пехоте и на флоте, были минерами, связными, вывозили на своих упряжках раненых с поля боя.

А еще своим верным взглядом, веселым лаем помогали своим боевым хозяевам переживать тяжесть и ужасы войны, укрепляли веру в победу и надежду на возвращение домой.

Однако не все собаки воевали на фронте, в воинских частях и на кораблях... Наши обычные любимцы семей — дворняжки, болонки, пудели преданно оставались у ног слабеющих от голода хозяев, поддерживая их в тяжелые минуты. Многих ленинградских бойцов на фронт провожал и ждал дома четвероногий друг. Наши верные собаки по-своему защищали Ленинград!

*Александр Смирнов,*  
автор рассказа «Блокадный Трезорка»



Автор рассказа: *Александр Смирнов*

Художник: *Екатерина Никитина*

Верстка: *Андрей Илларионов*

Корректор: *Виктория Игнатенко*

Отпечатано в типографии «Премиум-пресс»  
г. Санкт-Петербург, ул. Оптиков, д. 4  
[www.premium-press.ru](http://www.premium-press.ru)

