

Каплун Адриан Владимирович родился в г. Перми в 1887 году. Здесь же после окончания средней школы с 1904 г. по 1905 г. занимался в частной школе рисования у академика А.С.Шанина.

В 1905 г. поступил в Императорское Строгановское Центральное художественно-промышленное училище в Москве, но через год учебы перевелся в Центральное училище технического рисования барона А.Л.Штиглица (далее – училище) в Петербурге, которое окончил в 1912 г. Среди преподавателей А.В.Каплуна в училище были профессора В.В.Матэ, В.Е.Савицкий, Н.А.Бруни, Н.З.Панов и др.

После окончания училища А.В.Каплун в 1912-1913 гг. работал художником в крупнейшем издательстве «Нива». Эта работа дала ему возможность детально изучить процесс создания цветной литографии.

В марте 1913 г. А.В.Каплун уехал за границу для продолжения своего образования. Занимался рисованием в Мюнхенской академии художеств, учился и работал в частных студиях Парижа. В 1914 г. посетил Италию.

В 1915 г. художник вернулся в г.Пермь и с этого времени вплоть до 1922 г. его жизнь и творчество были связаны с родным городом: преподавание рисования и гравюры в гимназиях, школе народного искусства, Пермской высшей свободной художественной мастерской, работа художником-оформителем и иллюстратором в Пермском государственном издательстве и редакции газеты «Звезда».

В 1922 г. А.В.Каплун переехал в Петроград и продолжил свою творческую деятельность как художник-график и иллюстратор. Работал в издательствах «Изогиз», «Мысль», «Книга», «Прибой», «Художественная литература», сотрудничал с редакциями газет и журналов.

Художник много путешествовал по Советскому Союзу – посетил Центральную Россию, Урал, Сибирь, Заполярье, Крым, Украину, Молдавию, Прибалтику, Закавказье, Среднюю Азию. Результатом этих поездок стали многочисленные рисунки, акварели, гравюры. Были изданы художественные альбомы: «Бахчисарай» «Бухара», «Грузия», «Крым», «Пушкинские места», и др.

Умер А.В.Каплун в 1974 г. в Ленинграде.

Произведения художника хранятся во многих музеях мира: в Третьяковской галерее, Русском музее, Музее Академии Художеств, Лувре (Париж), Национальном музее (Лондон), Государственном музее искусств (Варшава), Национальном музее (Афины), в музеях Саратова, Нижнего Новгорода, Казани, Перми, Баку, Киева, Таллинна, Праги, Братиславы и др.

Личный фонд А.В.Каплуна хранится в ЦГАЛИ СПб.

В рамках данного проекта представлены несколько работ художника с видами Севастополя, Ялты, Гурзуфа и Еникале (Керчи).